

Cie HISTOIRE De

présente



LES PETITES

VOLEUSES

Conte et Pop up



# L'histoire

Cela se passe pendant l'enfance. L'histoire de 2 petites filles, 2 sœurs. Elles sont à l'école primaire. Chaque jour, à la sortie de l'école, elles s'attendent pour vivre un événement qui compte beaucoup à leurs yeux. Le rituel du vol de bonbons. C'est la plus jeune qui va nous raconter l'histoire, la conteuse. Alors qu'un jour notre petite héroïne s'occupe de surveiller que personne ne les voit, elle n'aperçoit pas la surveillante du magasin cachée qui les regarde faire. Lorsqu'elle s'en aperçoit, il est trop tard : elles se font attraper.

C'est alors la fin du rituel. Comment leur connivence va-t-elle survivre à cet événement ? Cette histoire raconte surtout l'importance de la relation fraternelle, le vol n'est qu'un prétexte. Il est des expériences de l'enfance, au sein de



sa fratrie qui vont aider à faire grandir.  
Les petites choses que les parents ne  
devront surtout jamais savoir.

Les parents absents ? Pour ces fillettes  
se faire attraper est peut-être le  
moyen de rappeler à leurs parents  
qu'il est important de passer  
du temps avec elles ?



**Le public** Les grands comme les petits pourront se reconnaître  
dans cette histoire et comprendre certains mécanismes qui  
nous conduisent à vivre certaines aventures lorsqu'on  
est encore un enfant. Pour tous dès 6 ans

## Le livre

Un livre pop up très grand 80 à 50 cm, sert de support à l'histoire. On y retrouve tout l'univers de l'histoire, les lieux, les personnages. Le livre est fabriqué avec des éléments de récupération, papier, carton, images de magazine.

Les différentes saynètes apparaissent en 3D, grâce à aux mécanismes du pop up, constitués de petits «moteurs en papier».

Toute la féerie du pop up est là lorsque le personnage surgit de la page. De par sa configuration et son effet «magique», le pop up se prête bien au spectacle. L'histoire est racontée au fil des pages et le public suit nos héroïnes.



## La Compagnie Histoire de

La Compagnie est fondée en 2011 par Sabrina Lambert et Fanny Farel autour d'un premier spectacle de danse et de manipulation d'objets adressé au jeune public dès 3 ans : *La balle perdue*.

Depuis la Compagnie poursuit son travail de création pour le jeune public avec des formes pluridisciplinaires théâtre d'objets, chant, danse et propose également des actions culturelles sur son territoire.

Fanny Farel, porteuse de ce projet est formée et expérimentée en danse contemporaine et parallèlement a développé une pratique de fabrication artistique à partir d'éléments de récupération surtout (papier/carton). Elle travaille sur la création de décor pour la Cie ainsi que pour d'autres.





Tout public dès 6 ans

Durée 30 min

Conditions financières

Nous consulter

(1 personne en tournée)

Espace 3m par 3m

Intérieur ou extérieur

Une prise électrique



**Cie Histoire de**

171 Av Eugène Baudouin  
84400 APT - [ciehistoirede.com](http://ciehistoirede.com)

Fanny Farel - 06 09 51 64 53

[ciehistoirede@gmail.com](mailto:ciehistoirede@gmail.com)

