

CIE HISTOIRE DE
& CONSERVATOIRE DU PAYS D'APT

BERCEUSES IN BOX

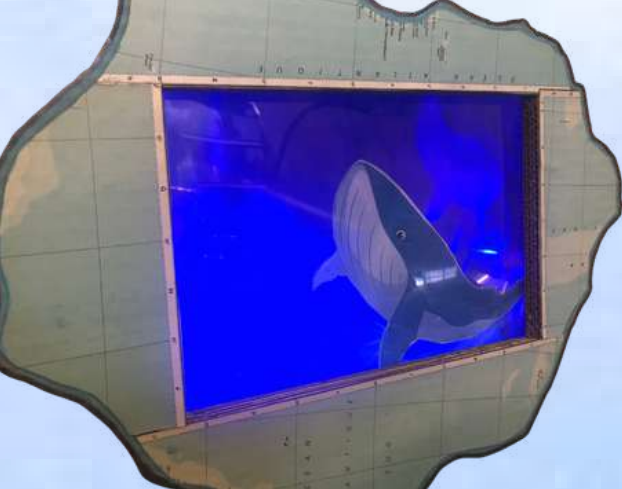
"CULTIVONS LE LIEN EN MUSIQUE"

POÉSIE MUSICALE
ET VISUELLE

EN FAMILLE

DÈS 1 AN





Un **territoire rural**. Une multitude de famille et toute **une richesse culturelle et musicale** à sublimer ! **Favoriser le lien et la transmission parents-enfants** est une thématique que nous chérissons et la collecte de chansons, un matériau fabuleux qu'il nous tenait à coeur d'expérimenter à nouveau. **Berceuse In Box** a puisé dans des chansons collectées par les intervenants du conservatoire pour les dépoussiérer les réinventer à sa manière et les faire redécouvrir ! **Les boîtes et la toile/maps** réalisée en



crèche deviennent scénographie et en filigrane main dans la main la musique devient le lien et le prétexte à jouer ensemble ! **Sur un fil de**



joie, entraînés par les sons aux multiples origines, nous découvrons ce qui se cache dans les boîtes, autant de petits univers qui compose peu à peu un monde hétéroclite où chacun a sa place. Construit comme un jeu d'enfant entre **rêverie et drôlerie**, Berceuse in box nous conduit



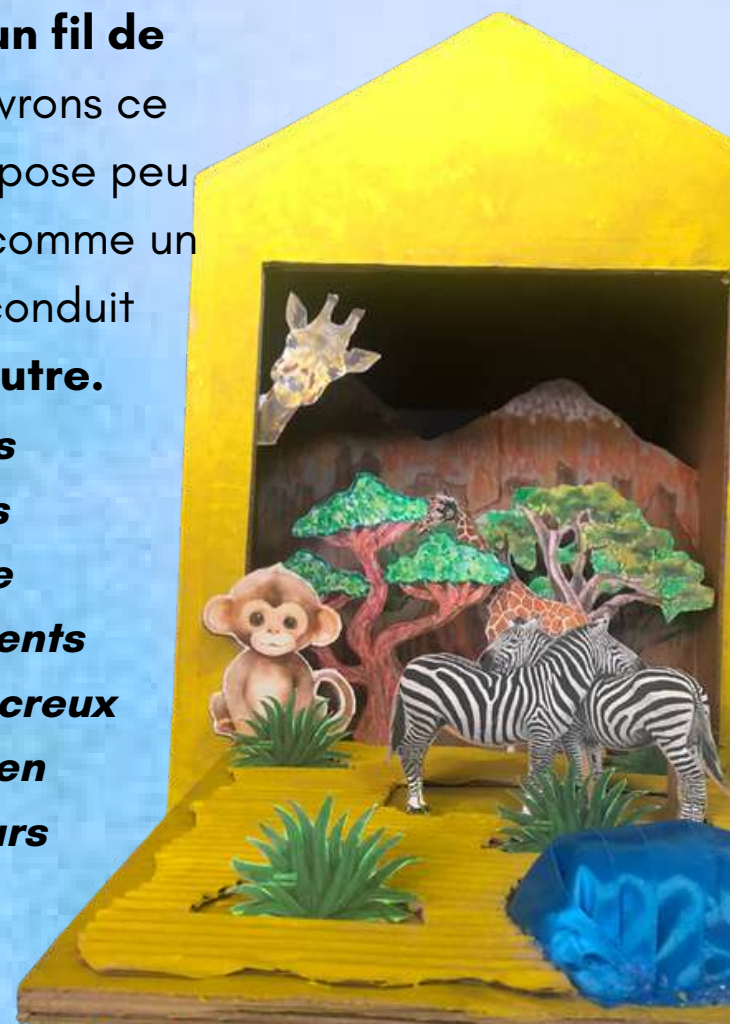
l'air de rien en musique dans un voyage à **la rencontre de l'autre**.



Les comptines et berceuses sont un des premiers échanges de sens que les parents ont avec leur enfant. Les sonorités apportent calme, joie, peps et énergie. Du repos au rire, de l'endormissement au réveil en douceur, ils sont autant d'éléments constitutifs et de souvenirs que nous gardons tous enfouis au creux de nos mémoires. Parfois ils se transmettent de génération en génération parfois se ré-inventent, il reste en tous cas toujours un lien puissant qui tisse la relation filiale et familiale.



CIE HISTOIRE DE "BERCEUSE IN BOX"



Durée : 35 min

De et avec : Inéa Lambert

Scénographie : Fanny Farel

Régie : Fabien Cartalade
ou Yannick Saulnier

Public : en famille dès 6 mois
de 6 mois à 6 ans en scolaire
(Crèche et/ou Maternelle)

Cession :

1 rep : 900 euros

2 rep/Jour : 1400 euros

Les conditions sont dégressives.

Contactez-nous pour un devis précis.

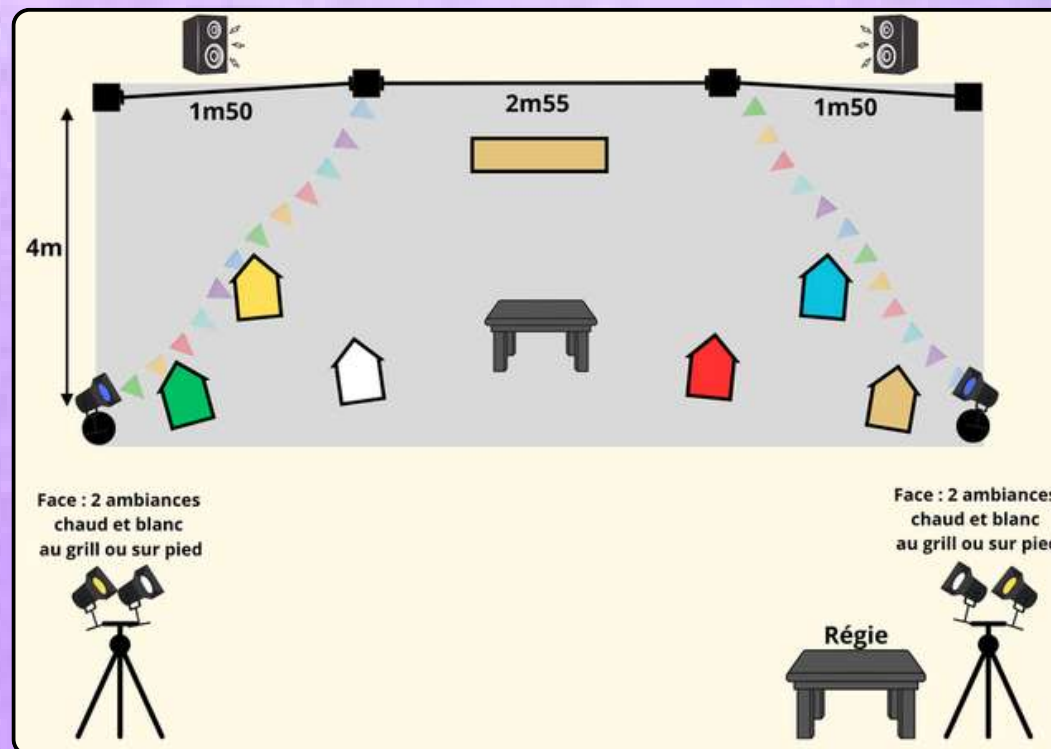
Transport et défraiement :

Aller-Retour depuis APT 0,68 km

Repas et hébergement pour 2 personnes



TECHNIQUE ET FINANCIER



Espace : Ouv. 5m Prof. 4m haut. 2m80

Jauge : entre 90/200 selon gradinage

Montage : 2h (avec pré-implant lumière)

Démontage : 1h

Un plein feu 2 ambiances (6 pars / 1 rampe)

Tapis de danse au sol

Une personne accueil technique

(Autonomie technique possible)

CONTACT ARTISTIQUE
CONTACT TECHNIQUE

06 89 45 68 75
06 80 66 18 30

COLLABORATIONS

La Cie Histoire de fut créée par **Fanny Farel et Inéa Lambert** en 2011. Mêlant danse, chant, théâtre d'ombres et d'objets, la compagnie défend un théâtre pour parents et enfants, poétique et plein d'humour. À la demande du **Conservatoire de Musique** et du **Réseau de la petite enfance du Pays d'Apt** elles ont la joie de s'associer à nouveau autour d'un projet de collecte, de fabrication et de création d'une petite forme à destination des Crèches : Le projet « **Cultivons le lien en musique** ». Elles retrouvent ici ce qui les a unis déjà et les rassemble : la recherche d'une adresse sincère et intime envers le public qui fait de chaque représentation un moment privilégié de rencontre et de partage pour le public familial.

Le projet est soutenu par le Conseil Départemental de Vaucluse, la Spedidam, la Drac Paca (dispositif Rouvrir le Monde) et la Mairie d'Apt



CIE HISTOIRE DE

www.ciehistoirede.com 06 09 51 64 53 06 89 45 68 75 ciehistoirede@gmail.com

